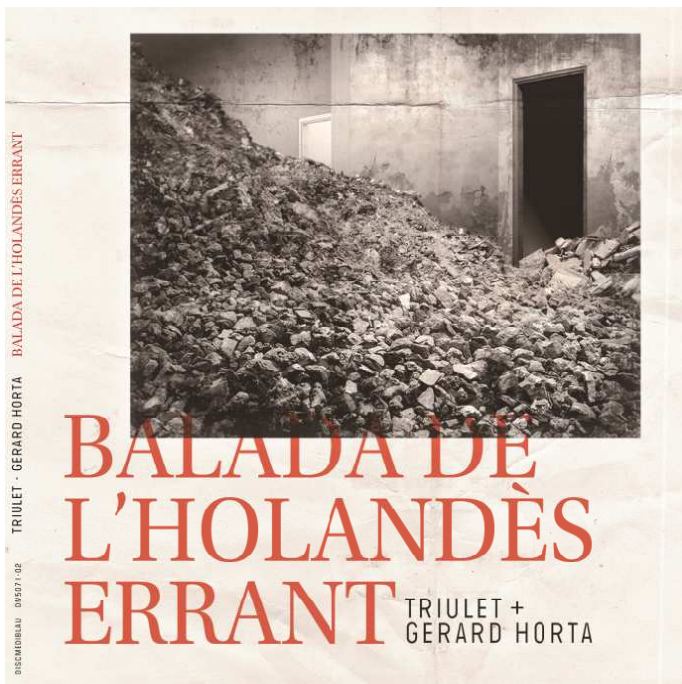


Triulet i Gerard Horta

Balada de L'holandès errant, Discmedi 2013

Gerard Horta (Barcelona, 1962) és un poeta, escriptor, antropòleg, professor universitari i activista polític català. Ha publicat diversos llibres d'antropologia i poesia, entre els quals destaca *De La mística a Les barricades* (Edicions Proa, 2001), el qual va rebre el XXII Premi Carles Rahola d'assaig l'any 2001, i el recull de poemes *Nit a Chiapas* (Edicions 62, 2000).



Triulet fa un salt amb el seu següent projecte: la col·laboració amb l'antropòleg i poeta punk Gerard Horta. L'associació *Triulet / Gerard Horta* ha engendrat la *Balada de L'holandès errant*, un espectacle representat en directe durant un parell d'anys, en què es fonien una part dels temes musicals del repertori de Triulet, i d'altres de nous, amb el poema homònim de Gerard Horta. Aquest enregistrament, publicat en CD, recull amb força fidelitat la potència del directe. Es tracta d'un disc de gènere amfibi, conegut sota l'etiqueta de *spoken word*, que implica un acte apassionant d'alquímia. La poesia d'Horta i la música de Triulet invoquen alguna cosa molt més gran que la suma dels dos components. La *Balada de L'holandès errant* (Edicions 1984, 2005) és un llarg poema èpic a quatre veus (que compta, en aquest disc, amb la inestimable aportació d'Enric Casasses com a *Dimoni* i Núria Martínez-Vernis com a *Ondina*), té elements de distopia, de diatriba política poundiana, de poesia beat i punk rabiós. Se significa alhora com una extensa mitografia, centrada al voltant d'un antiheroi marcià conegut com *L'holandès Errant*, que transita des de les entranyes de la banda fosca del social fins a l'èxtasi gnòstic, tot construint pel camí un himne polifònic i brulent contra la nostra època i seus mals polítics i socials. La fusió amb la poesia d'Horta té l'efecte de remarcar amb contundència les arestes i la bilis de la música de *Triulet*, mentre que el rock fantasmal de *Triulet* dóna a la poesia d'Horta un to encara més amenaçador i apocalíptic.